



ZPRAVODAJ

MĚSTA KRALUP NAD VLTAVOU



- **Z kandidátů ti nejlepší do čela našeho města!**
- **Komunální volby v sobotu 24. 11. od 7 do 21 hodin**

LISTOPAD 1990



MĚSTSKÝ NÁRODNÍ VÝBOR

● ● ● Z pera předsedy

Dne 4. 10. 1990 se konalo společné zasedání rady MěNV a hospodářského vedení s. p. Kaučuk.

Jednání bylo zaměřeno na rozvoj s. p. Kaučuk zejména z ekologického pohledu. Týkalo se i ekologických problémů stávajících výrobních bloků. V úvodu byla rada MěNV informována o současných složitých problémech podniku, se kterými se musí nejprve vyrovnat. Hlavním problémem města i Kaučuku zůstává kotel K 5, o jehož výstavbu se bude i nadále usilovat. Rovněž trvá i zájem s. p. Kaučuk o výstavbu bytů formou soustředěné výstavby i o výstavbu rodinných domků. Vedení podniku souhlasí s dosavadním postupem přípravy výstavby bytů i rodinných domků.

V oblasti sociální a zdravotní zůstává zájem na výstavbě zdravotnictví s novou koncepcí, se kterou v těchto dnech přichází vedení OÚNZ Mělník a která se jeví pro naše město jako nejvhodnější. Po podrobnějším projednání bude s návrhem seznámena kralupská veřejnost. Nadále se bude usilovat ve spolupráci se závodem BaL, MěNV s s. p. Kaučuk o výstavbu DPS (domu soustředěné pečovatelské služby) v prostoru za sídlištěm Cukrovar. Byl potvrzen i záměr zřídit na Hůrce v domě 1043 z jeho části DPS.

V oblasti sportu bylo na společném jednání konstatováno, že bude třeba v nejbližší době hledat způsob jak provozovat bez ztrát všechny sportovní objekty ve městě, ke kterým brzy přibude i dokončená sportovní hala. Složitost současné ekonomické situace jak ve s. p. Kaučuk, tak i ve městě, neumožňuje v těchto dnech přijmout konkrétní závazné opatření a podepsat smlouvu o spolupráci MěNV a s. p. Kaučuk, k jejímuž návrhu se bude třeba vrátit na přelomu roku 1990—1991.

Volby se blíží a čtenářům Mělnicka, Zpravodaje i Kaučuku jistě neušla pozornost jaká je na stránkách tohoto tisku věnována MěNV a jeho práci. Vzhledem k tomu, že autoři většiny článků stáli po celých uplynulých 20 let stranou se založenými rukama, nebude vadit, když si připomeneme několik údajů.

V počátku sedmdesátých let byla celostátně omezena výstavba měst tzv. metodou na zelené louce. V Kralupech se dostavovalo sídliště Zátíší (Kochmanka) a bylo třeba se rozmyslet, jak v městě dál. Nebylo jiné východisko než sáhnout do jeho středu. Mělo to však jednu nezbytnou podmínku v tom, že střed města nebylo možno přestavět bez přestavby železničního uzlu ČSD.

Bylo třeba oba záměry realizovat společně, což znamenalo spojit úsilí dvou projekčních ústavů KPÚ (Krajský projektový ústav) a SUDOPU (Státní ústav dopravního projektování). A nejen projektové ústavy, ale i investory za město KIÚ (Krajský investorský ústav) a SSZD (Správa severozápadní dráhy). Největším problémem až do nedávna bylo zabezpečit dodavatelské kapacity, kterých bylo stále málo. To bylo v době, kdy byl ještě v provozu cukrovar, na dnešním sídlišti Hůrka byl kopec Hůrka, kolem něj areály TSM, OSP a několik domů. Bylo třeba za pochodu změnit trasu připravené přeložky slánské trati do její dnešní definitivní trasy. Zabezpečit dostatek náhradních bytů pro přestavbu uzlu i bytovou výstavbu středu města. Jen přestavba železničního uzlu si vyžádala 211 náhradních bytů.

Aby mohla být provedena přestavba žel. uzlu, která musela probíhat za provozu, bylo třeba vybudovat nový nákladový obvod, pod který byla 3 roky prováděna navážka na výši až 7 m a ploše 5,2 ha. Výstavba žel. uzlu si vyžádala hodně demolice — zejména v Husově, Jungmannově a Podřipské ul. Celkem bude stát přestavba železničního uzlu téměř 700 mil. Kčs, z nichž se dokončuje poslední III. stavba za cca 117 mil. Kčs.

Ty tam jsou doby rozviklaných kolejnic kralupského nádraží, nástupní perony, z nichž se vysazovalo do vlaku. Nenávratně zmizely i 2 úzké viadukty. Jistě se to neobešlo bez problémů a může se říci, že se to mělo tak nebo jinak udělat. Jenže těch jiných možností mnoho nebylo. Někde dráha ustoupila městu, spíše však muselo město trochu ustoupit dráze, když už naši předkové protkali město železnici.

Ve středu města bylo postaveno 1 436 bytů na obou Hůrkách a na Cukrovaru. Celkem bylo za posledních 20 let postaveno a předáno do užívání v Kralupech 2 497 bytů:

Sídlště Zátíší — 536 b.j.
Čechova ul. — 60 b.j.
Tylova ul. — 148 b.j.
Krakovská ul. — 100 b.j.
Hůrky I., II. — 900 b.j.
Cukrovar — 536 b.j.
Lobeč — 117 b.j.

Vedle toho bylo postaveno a rekonstruováno 680 bytů v rodinných domech. Formou modernizace bylo přestavěno 140 bytů. Rozrostly se Mikovice, a zejména Minice, kde až do poloviny 70. let nebyly inženýrské sítě, takže se nestavělo. Velmi důležitá je i stavební připravenost bytové výstavby v Lobči, kde jsou všechny inženýrské sítě připraveny pro cca 3 000 bytů.

V oblasti obchodu a služeb byly dokončeny tyto objekty:

- 4 mil. Kčs nákupní středisko Jednota Lobeček
 - 5 mil. Kčs nákupní středisko pod závodním klubem v Lobečku
 - 7 mil. Kčs nákupní středisko na náměstí Budovatelů
 - 2 mil. Kčs nákupní středisko na sídlšti Cukrovar
 - 19 mil. Kčs nákupní středisko průmyslového zboží Máj
 - 10 mil. Kčs nákupní středisko Říp
 - 11 mil. Kčs nákupní středisko Jednota Zátíší + restaurace
 - 2 mil. Kčs nákupní středisko Potraviny v Lobči
 - 2 mil. Kčs nákupní středisko Jednota v Minicích
 - 3 mil. Kčs nákupní středisko LN Jednota v Mikovicích
 - 1 mil. Kčs nákupní středisko v Lobečku pod L domy — 2 X
 - 17 mil. Kčs nákupní středisko D 2 se dokončuje
 - 6 mil. Kčs nákupní středisko Hůrka Potraviny
 - 4 mil. Kčs nákupní středisko Hůrka nad restaurací
 - 3 mil. Kčs nákupní středisko Eso + Mladá móda Jednota
- Celkem bylo vybudováno 15 nákupních středisek za více než 90 mil. Kčs.

V oblasti restaurací byly postaveny a předány do užívání restaurace:

- 4 mil. Kčs — Chemik Raj
 - 4 mil. Kčs — Hůrka Raj
 - Zátíší Jednota
 - 3 mil. Kčs — Hostibejk Raj
 - 15 mil. Kčs — Nádraží Raj (ČSD)
 - 20 mil. Kčs — Hotel Sport Raj
- Celkem bylo postaveno pět restaurací a jeden hotel v hodnotě cca 46

mil. Kčs. U restaurací a obchodů je však třeba zohlednit demolice v této oblasti pro získání prostor v centru města.

Ve službách je třeba připomenout:

- výstavbu telekomunikační budovy včetně kabelovodů a kabelizace za 100 mil. Kčs
- prádelnu a čistírnu v Lobečku (27 mil. Kčs)
- pošta v Lobečku (0,5 mil. Kčs)
- dům služeb v Žižkově ulici (5 mil. Kčs)
- smuteční síň (5 mil. Kčs)
- výstavba TSM a kompostárny (40 mil. Kčs)
- nové kanceláře MěNV (7 mil. Kčs)

Ve školství a kultuře:

- 27. tř. ZŠ Kloučková ul. (38 mil. Kčs)
- 8. MŠ + jesle Kloučková ul. (6 mil. Kčs)
- 9. MŠ V olších (8 mil. Kčs)
- jesle Lobeček Kaučuk (8 mil. Kčs)
- škola v přírodě Mokrosuky a LTD (5 mil. Kčs)
- byla zřízena střední průmyslová škola chemická

Ve sportu a tělovýchově:

- rekonstrukce fotbalových stadiónů 3 × (8 mil. Kčs)
- tenisové kurty (4 mil. Kčs)
- kryté lázně (28 mil. Kčs)
- zimní stadión (dosud 20 mil. Kčs)
- sportovní hala (dokončuje se — 8 mil. Kčs)

Ve zdravotnictví a sociální oblasti:

- zdravotní středisko Lobeček — 8 mil. Kčs
- lékárna a Oční optika Nerudova ul. — 10 mil. Kčs

V další vybavenosti města, to jsou chodníky, komunikace, vodovody, plynofikace, kanalizace, veřejné osvětlení, elektrifikace, budované ať již v akci Z, nebo v investiční výstavbě, bylo docíleno mnoho významných úspěchů, které jmenovitě uvádět by znamenalo popsat stovky ulic, ve kterých byla tato vybavenost realizována.

Mohu uvést alespoň některé údaje, které jsou výrazně ovlivněny posledními dvaceti lety:

- město má vybudovanou kanalizační síť v 97 % ulic; podobně je tomu u rozvodu kvalitní pitné vody, která se v současné době přivádí i do posledně připojené čtvrti Zeměchy
- veřejné osvětlení bylo vybudováno a rekonstruováno v 60 % plochy katastru města
- 80 % plochy katastru města je pokryté sítí zemního plynu a dál se s rozvodem zemního plynu pokračuje
- město bylo za poslední léta výrazně posíleno elektrickou energií (až na Zeměchy), takže jsou výpadky el. energie ve městě již vzácností
- do města na levém břehu je teplovodem přivedeno teplo ze s. p. Kaučuk pro současnou i budoucí bytovou výstavbu minimálně na 50 let po zajištění výstavby kotle K 5
- po povodni v r. 1981 bylo urychleně přikročeno k regulaci Zákolanského potoka, aby se tak předešlo dalším možným záplavám rodinných domků, které by mohly vzniknout za podmínek r. 1981
- jedním z nejsložitějších problémů města je komunikační síť okresních i místních komunikací; u okresních komunikací je to jejich dopravní zatížení — zejména ve směru komunikace II/101.

U místních komunikací je složitá situace v tom, že muselo dojít v uplynulých letech 1975—1985 k pokládce kanalizací, vodovodů, plynu a el.

energie do těchto komunikací a teprve následně k jejich opravě a rekonstrukci. I tak bylo vybudováno 46 km místních vozovek a chodníků. Za zmínku stojí vozovka v Růžovém údolí, která si vyžádala výkupy 13 rodinných domků, přidělení náhradních bytů, výstavbu všech sítí mimo plynu, navážku pozemku, přeložku telefonních kabelů a nakonec výstavbu vozovky. A tak 1 km vozovky v této ulici přišel stát na 15 mil. Kčs. Bylo to však řešení nezbytné.

Je zcela samozřejmé, že se nepodařilo vyřešit celou řadu problémů, a to zejména v oblasti životního prostředí, kde jde především o dořešení zdravotnictví, sociálního programu, vybudování obchvatu komunikace II/101 a další. Domnívám se však, že je naprosto nesolidní od některých občanů, píšících do okresního a místního tisku a zlehčujících to, co bylo ve městě za posledních 20 let vybudováno. Je to dílo celé společnosti a celé řady obětavých občanů, kteří ať již dodavatelsky nebo svépomocí pomáhali město budovat. Teď se ke slovu hlásí lidé, o nichž město při svém rozvoji vůbec nevědělo. Jejich největším problémem je to, že dosud nejsou přejmenovány některé ulice, ale to, že dosud se nesjednotili na jejich nových názvech a tyto MěNV nepředali, o tom již nepíší. Ve Zpravodaji (říjen 1990) se v článku OF poukazuje mimo jiné na Technické služby, které jsou „zdrojem příjmů funkcionářů a finanční přítěží samosprávy“. Tou přítěží vždy budou, protože provádí i služby od obyvatel neplacené, jako např. opravu komunikací, údržbu veřejného osvětlení, údržbu a výsadbu parků atd.

Při příležitosti zasedání redakční rady jsem se zeptal člena OF p. ing. Hradilíka, pro které funkcionáře jsou TSM vedlejším příjmem. Dostalo se mi odpovědi, že se jedná o **budoucí funkcionáře**. Úsudek si učiňte sami.

V Mělnicku z 20. 9. 1990 je hned několik „zajímavostí“. V článku p. Vlachy jsme se dozvěděli o nějaké kandidátce radnice. Pobavili jsme se a zjistili, že p. Vlach toho o přípravě voleb mnoho neví, když si myslí, že lze vytvořit nějakou ilegální stranu pro zachování funkcionářů na radnici. K článku p. Slavíka je nutno dodat, že píše stále stejně, jen si podle režimu „zastrouhne“ tužku. Chtěl bych jej ujistit, že z radnice odejdu tak, jak zní dohoda „u kulatého stolu“ a že vím, že je každý nahraditelný, tedy i já, jak se to ostatně ukázalo i u něj tím, že jeho odchodem z BaL se závod nejen nepoložil, ale nadále vyráběl a modernizoval se. K článku p. Votavy jsem se nechtěl ani vyjadřovat, ale když mě i vyzývá, tak přece jen pár poznámek a také proto, že je jeho odchod z MěNV po jednom a půl měsíci stále předmětem spekulací.

Když došlo na jaře k doplnění poslanců MěNV a rady MěNV, stal se jejím členem tehdy ještě pan JUDr. Antonín Votava. Měli jsme volné místo vedoucího odboru KHaS (komunálního hospodářství a služeb). Pan JUDr. Votava sháněl místo a tak jsme se rychle dohodli, že k nám nastoupí. Byli jsme rádi, že místo bude obsazeno, navíc právníkem na první pohled zdatným. Také to, že působil (dle jeho sdělení) v Praze jako poradce pana presidenta, dávalo nám záruku, že jsme „koupili“ dobře. Dohodli jsme se na termínu nástupu 15. 5. 1990. Bylo to však podmíněno, zda pana doktora pan prezident uvolní — jak nám pan doktor uváděl. Nějak se to povedlo, takže pan doktor nastoupil. Zpočátku se zdálo být vše v pořádku, jenže brzy pan doktor uplatňoval podivné pracovní praktiky a to, že byl stále „v terénu“, jak říkával. Mimo jednání s podnikateli nejevil o jinou práci téměř žádný zájem. Jednání s podnikateli probíhalo často mimo pracoviště, převážně v restauracích, údajně, že na pracovišti neměl pro to podmínky a klid, neboť se intenzívně připravovaly volby do FS. Pokud byl v práci — tak často odcházel odbory MěNV a uděloval rady, co a jak by se mělo

udělat. Tvrdil, že je pro MěNV nepostradatelný, rada a předseda MěNV už vůbec se bez něj nemůže obejít. Samozřejmě, že ihned začal kádrovat, kdo tam nebude až on stane na jedné z vedoucích funkcí a s naprostou samozřejmostí se viděl po komunálních volbách v čele města. Pozval jsem proto pana doktora Votavu k projednání jeho postojů k práci a za účasti místopředsedy MěNV pana Šimůnka jej upozornil na jeho nedostatky. Upozornil jsem jej, aby se rychle srovnal, jinak že si musí hledat jiné zaměstnání. To mě již bylo více než jasné, že to s tím titulem JUDr. a ani s tím poradcem pana presidenta nebude pravdivé. Takže JUDr. se nekonal, ale přesto se s uvedením titulu nadále podepisoval na úřední doklady, což je i trestné. Když bylo jasné, jak to s tím titulem je, tak aniž se omluvil, začal se podepisovat jen tak, na co má. Domluva se minula s účinkem, vedla jen k zintenzivnění pomluv a výhružek. Jeho praktiky pokračovaly dál. Přípravy voleb se nezúčastňoval z důvodu, že počítání vol. lístků a další práce nejsou adekvátní jeho vzdělání. Vyvrcholením všeho bylo, když nás navštívili pracovníci VLK ČR, aby na odboru KHaS (jeho odboru) provedli kontrolu hospodaření s byty. Revize trvala více než týden. Ve středu, kdy není úřední den, jsem pana Votavu upozornil, aby se z pracoviště nevzdaloval, neboť je tam sám a musí úřadovat, neboť v úřední dny se u nás nikdy nezavíralo. Přesto v 11 hodin odešel na oběd domů a vrátil se ve 14 hodin. Takže pracovníkům revize nezbylo, než si sednout za jeho stůl a brát alespoň telefony, které si vymínil přepojovat do bytu. Prostě praktiky, které si nikdo nedovolil na MěNV, kdyby tam pracoval 50 let. Na výzvu pracovníků VLK, aby zůstal na pracovišti, sdělil, že není úřední den. Takový měl postoj pan Votava k občanům. Ve svém článku tento postoj připisuje jiným. Museli jsme proto ukončit pracovní poměr pana Votavy ve zkušební době, což nám zákoník práce umožňuje, takže k 9. 7. 1990 jsme se s panem Votavou rozloučili, což se neobešlo bez výhružek, že to dá do novin. Pan Votava ještě naposled užil titulu JUDr. v žádosti o pracovní hodnocení. Pracovní hodnocení dostal velmi slušné, neboť jsme vzali v úvahu jeho prosbu při pohovoru, že má problémy se zajišťováním pracovních příležitostí, o čemž svědčí jeho osobní doklady, kde se to záznamy o zaměstnavatelích jen hemží. Vzaly se také v úvahu jeho zdravotní problémy.

Jak to bylo s přidělováním bytů? Je na MěNV zápis VLK ČR i se závěrem, kde závěry pana Votavy vůbec nejsou. I v ostatních problémech, o kterých se v článku zmiňuje se chová jako slon v porcelánu. Navíc fakta úmyslně zkresluje, což můžeme kdykoliv dokázat. Je to zřejmě jeho profesní a charakterová nemoc, neboť v minulých letech byl i u nás na Kaučuku jako redaktor deníku Práce a již tehdy se tyto vlastnosti u něj projevovaly.

Poslední poznámku mám k otevřenému dopisu podnikatelů, který zveřejňují v tisku i ve Zpravodaji. Doporučuji čtenářům, aby jeho obsah vzali s velkou rezervou, neboť ne MěNV, ale dosud platné zákony neumožňují rychlejší postup ve vyřizování požadavků podnikatelů a že rada MěNV ví, jak má postupovat v těchto problémech. Zejména pan ing. Veselý by si měl uvědomit, že jemu bylo jako prvním v jeho požadavku na pozemek v Růžovém údolí vyhověno, aniž jsme mu říkali něco o stejné startovací čáře. Je pravdou, že jsme požádali o vyjádření k žádostem o pozemky výbor Svazu podnikatelů v Kralupech, ale jen jeho členy. U ostatních požadavků je to zasahování do kompetence rady MěNV. Navíc si myslíme, že podnikatelé by se měli umět i chovat a slušně vystupovat. Pan ing. Veselý se se svým chováním asi daleko nedostane.

Kralupy n. Vlt., 8. 10. 1990

Josef Koutný, předseda MěNV Kralupy n. Vlt.

● ● ● Informujeme

Na základě zákonného opatření dochází ke změně způsobu vyplácení pohřebného po zemřelém důchodci a rodičovského příspěvku pro matky (otce) bez trvalého pracovního poměru. Žadatelé uplatní nárok na Okresní správě sociálního zabezpečení v Mělníku (sídlo ONV).

Předseda MěNV Kralupy n. Vlt. vznesl požadavek na plenárním zasedání ONV, aby tyto dávky mohly být vyřizovány přímo na MěNV v Kralupech. Dokud nebude rozhodnuto jinak, musí občané našeho města dojíždět do Mělníka.

● ● ● Co si do programu dáte, sociální demokraté?

Oslovení s růží a člověčinou

Nechceme hovořit ke všemu a ničemu zároveň. Zúčtovatelnost slibu zavazuje ke slušnému a reálnému odhadu možností. Proto náš volební program není definitivní tečkou za představami, jak by mohlo naše město vypadat. Každý, kdo by s námi sympatizoval, může ještě dopovědět kudy lépe k cíli a na co by se zapomenout nemělo. Upřímnost tohoto přání symbolizuje nabízená růže a pak úvaha, že vše, co by nemělo dýchat člověčinou a přinášet prospěch poctivým pracantům a jejich rodinám, nemá cenu.

Chceme takový domov, kde by se člověk nemusel bát jít večer za tmy po ulici, chceme takovou tvář městské domoviny, jak se prezentuje v zemích západní Evropy: štedrou, úslužnou, sousedskou a nápomocnou k těm sociálně nejpotřebnějším.

Co chceme nejdříve? Vysvléknout Kralupy z „uniformy“ neskutečných a falešných „rovnostářských“ vztahů i protekčních vazeb, které rozbujely z monopolního — komunistického pojetí ekonomiky, služeb, obchodu, sociální pomoci i kultury života obyvatel za 42 let.

Proto, pokud budou v Kralupech mít výsadní postavení normalizační struktury vedoucích státních podniků, nebude žádná konkurence a snaha o větší nabídku a úctu k zákazníkům — komunisty deklasovaným na pouhé spotřebitele.

Požadujeme: maximální privatizaci všech městských služeb poskytovaných dosud státními podniky (MPS, Drobné provozovny a Technické služby) — vytvoření trhu obecních — městských zakázek a servisu, který by účelně využil veškerou cennou techniku města.

Současně budeme prosazovat, aby vznikl dispečerský, propagační, manažerský a ekonomický servis pro všechny firmy i soukromé osoby. Rovněž, aby družstva — a to zvláště spotřební — poskytovala členům větší podíl na zisku, podle toho, jak se na obratu podíleli.

Stejně tak chceme razantně a důsledně uplatnit sociální hledisko při stanovování podmínek, daní a poplatků jednotlivým podnikatelům a podnikům.

Jsme toho názoru, že nelze mít stejný metr na ty, kdo snižují nezaměstnanost, nabízejí levné a přístupné služby invalidům, důchodcům a sociálně slabým rodinám; stejně jako na ty, kteří mají méně lopotné zisky bez jakéhokoliv vztahu k městu a jeho občanům. Budeme dbát, aby poplatky za odvoz domovních odpadů byly zohledněny pro důchodce, invalidy, nezaměstnané, kteří budou prokazatelně příjmově nejslabší. Obdobná hlediska požadujeme pro jízdné v městské dopravě, při vzdělávacích akcích pro mládež, apod.

Ve vztahu ke všem ničitelům našeho životního prostředí budeme prosazovat, aby svůj dluh vraceli nejprve nejmladší generaci. Dále, aby se sni-

žil průjezd nákladních vozů městem a případnou výstavbou náhradního mostu, aby mohla být rekonstruována národní technická památka — most T. G. Masaryka.

Abychom navrátili vážnost řemeslným tradicím a úctě k jejich poctivosti i k profesionální cti, budeme usilovat o obnovení cechů a jejich vztahu k obci. Tuto profesionálnost budeme vyžadovat i při obnovování veřejného pořádku a bezpečnosti v ulicích města. Chceme, aby i u nás vyrůstali nové osobnosti, ale jedině v tom kladném smyslu rodáctví...

Antonín Votava

● ● ● Kandidátní listina OF

pro volby do Městského zastupitelstva v Kralupech n. Vlt. 24. listopadu 1990. KOALICE DEMOKRATICKÝCH SIL SDRUŽENÝCH S OBČANSKÝM FÓREM. Koalici tvoří: Občanské fórum, Československá strana socialistická, Romská občanská iniciativa a Klub angažovaných nestraníků.

01. Franěk Jan, technolog, 51 let — Hybešova 121, Kralupy — KAN
02. Kassekert Rudolf, zámečnick, 50 let — Hůrka 1060, Kralupy — OF
03. Marek Pavel, mistr, 49 let — Čechova 476, Kralupy — ČSS
04. MUDr. Borek Egon, lékař, 57 let — Vltavská 115, Kralupy — KAN
05. Ing. Komárek Antonín, technik, 47 let — Rásova 141, Kralupy — KAN
06. Ing. Síla Stanislav, ekonom, 30 let — Revoluční 416, Kralupy — OF
07. Ing. Rychlý Rudolf, technik, 55 let — Zátíší 1010, Kralupy — OF
08. Ing. Lístík Evžen, technik, 52 let — Zeměchy 117, Kralupy V — OF
09. Knöpfelmacherová Dag., učitelka, 38 let — Tylova 733, Kralupy — OF
10. Koula Miloš, technik, 54 let — Družstevní 680, Kralupy — ČSS
11. Rynt Pavel, učitel, 47 let — U cukrovaru 1075, Kralupy — KAN
12. Slabyhoudek Stanislav, technik, 44 let — Hůrka 1039, Kralupy — KAN
13. Ing. Získal Jan, CSc., ved. prac., 54 let — Zátíší 1016, Kralupy — OF
14. MVDr. Tesařík Vladimír, veterin. lékař, 59 let, Havlíčkova 900, Kralupy — OF
15. Rezmůveš František, dělník, 30 let — Dobrovského 299, Kralupy — ROI
16. Ing. Caberle Otakar, technik, 54 let — Leninova 608, Kralupy — OF
17. Háva Miroslav, mistr, 50 let — Mládežníků 676, Kralupy — ČSS
18. Ing. Gaberle Otakar, technik, 54 let — Leninova 608, Kralupy — OF
19. Holeček Petr, učitel, 33 let — Husova 495, Kralupy — OF
20. Ing. Trněný Jaromír, chemik, 58 let — Tylova 733, Kralupy — OF
21. Beneš Eduard, technik 41 let — Na vyhlídce 1105, Kralupy — OF
22. Soukal Ladislav, technik, 56 let — Mládežníků 676, Kralupy — OF
23. Nápravník Václav, technik, 42 let — Marxova 632, Kralupy — OF
24. Ing. Bauer Jiří, programátor, 24 let — Mládežníků 676, Kralupy — ČSS
25. Ing. Kala Zdeněk, vedoucí tepl., 52 let — Zátíší 1012, Kralupy — OF
26. Blažková Marie, učitelka, 36 let — Šrámkova 495, Kralupy — OF
27. Ing. Poštulka Rudolf, zást. ředitele, 57 let — V zátíší 1008, Kralupy — OF
28. Šerclová Libuše, dělnice, 55 let — Předmostí 710, Kralupy — OF
29. Kuklíková Jarmila, úřednice, 44 let — Zátíší 1015, Kralupy — OF
30. Laváček Karel, chemik, 42 let, Hůrka 1060, Kralupy — OF

● ● ● Křesťanská demokracie— Co je a kde se vzala?

Když se Francie zhroutila pod pásy německých tanků, zdálo se, že demokracii v Evropě odzvonilo. Naštěstí odzvonilo jen liberální demokracii. Byli to křesťanští demokraté USA, kteří nakonec přivodili porážku pravicově totalitních systémů.

Samostatný název Křesťanská demokracie byl zpopularizován volebním triumfem Křesťansko-demokratických stran v Itálii a Německu. Byli to křesťanští demokraté, kteří dali spolehlivý recept na odstranění „starých struktur“ bez pomsty a nového násilí. Nastalo pozdvižení válkou materiálně a totalitou morálně zdevastované společnosti. „Hospodářský zázrak“ byl logickým důsledkem KD programu. Liberální demokracie hlásala: „každému podle zásluh“ a „svobodný rozvoj individua“.

Tento individualismus nespravedlivě opomíjí fakt velmi rozdílných nadání a rozdílných situací, u nichž se my jednotlivci při startu ve „volné soutěži“ nacházíme. Reakcí na tento bezcítný individualismus je kolektivistické „rovnost je spravedlnost“. Liberální demokracie přinesla s iniciativou schopných propastné sociální rozdíly nespravedlivým odvodem do společnosti. Socialistická nivelizace umrtvila aktivitu schopných a nastolila na místo nespravedlnosti vůči slabším, nespravedlnost vůči silnějším.

Křesťansko-demokratický solidarismus zdůrazňuje, že většinu svých nadání a podmínek k jejich realizaci dostáváme zdarma a bez zásluhy. A máme tudíž povinnost rozdělit se o výsledky svých schopností s ostatními. Např. v ekonomice: čím více vyděláš, tím více odvedeš (progresivní daň); s možností daňových odpisů investic do prosperujících podniků, jež jsou prospěšné společnosti. A tím povzbudit iniciativu schopnějších či aktivnějších.

Personalismus a solidarismus byly a jsou nástroji, jimiž SRN, ale i Anglie, Rakousko či USA řeší své problémy. A jak můžeme vidět úspěšně.

Nejsme náboženská instituce, ale politická strana, a rádi v našich řadách uvítáme všechny lidi dobré vůle, ať věřící, či nevěřící, kteří chtějí pomoci tyto pozitivní ideály a principy solidarismu prosazovat do života naší společnosti.

KOS PETR, předseda KDS, Havlíčkova 981, 278 01 Kralupy n. Vlt.

● ● ● Dostali jsme do redakce

Rada MěNV
Kralupy n. Vlt.

Kralupy n. Vlt. 28. 9. 1990

Věc: **Stížnost.**

Při jednání Sdružení čs. podnikatelů, zastoupené Jindřichem Bártou a Otakarem Petrem, s městským národním výborem, zastoupeným s. Koutným, bylo dohodnuto, že vlastně jediné, co může MěNV podnikatelům nabídnout jsou pozemky v oblasti Růžového údolí.

Při této dohodě jsme společně dospěli i k názorům, jak a kým by měly být pozemky využity. Vzhledem k poloze (periferie) se hodí pro služby charakteru: menší stavební podniky, autoprodejny, truhlářství, zámečnictví, firma pro budování vodovodů, kanalizace, firma pro plynofikaci. Tedy pro oblast služeb pro občany Kralup. Podnikat by na nich měli občané města.

Realita je však zcela jiná. MěNV obsazuje pozemky samostatně, Sdružení podnikatelů ani neformuje, přestože byla dohoda o spolupráci při přidělování, dokonce na Sdružení byl vznesen požadavek předsedy MěNV, aby pozemky obsadilo Sdružení svými z nejspokojnějších.

Největší chyba nastala v obsazování samotném. V Růžovém údolí budou výrobní provozy dokonce s ekologicky závadným programem. Jedná se o výrobu laminátových nástaveb na střechy sanitních vozů (pryskyřice pro laminátování je karcinogenní látka), výrobu betonových prefabrikátů (prašná a hlučná záležitost), nebo firma pro tlakové zkoušky a revize nádob.

V těchto souvislostech se nám jeví rozhodování rady jako nekompetentní, nerovnoprávné a pro občany Kralup naprosto nevyhovující. Z těchto závažných důvodů trváme na opětovném posouzení oblasti Růžového údolí tentokrát na plenárním zasedání.

Za Sdružení podnikatelů v Kralupech:

Bárta Jindřich
Ing. Veselý Vratislav
Petr Otakar
Vachtl Jindřich
Jenší Pavel

● ● ● Co je pro Kralupy ekologické?

V říjnovém čísle Kralupského Zpravodaje se stávající předseda MěNV s. Koutný vyjadřuje kladně k výstavbě kotle K 5 a nazývá jej „řešením ozdravných opatření stávající výroby“, které rovněž „významně přispěje k ekologii města“. Je opravdu obdivuhodné, jak převažující západní proudění větrů v našem městě dokázal s. předseda obrátit z východu na západ. Pod jeho vedením doporučila rada MěNV výstavbu kotle K 5 jako ekologickou stavbu bez odborného prověření využití odpadního tepla z výroby kaučuku. Protestuji proti tomu, aby sbor laiků přijímal usnesení o budoucnosti města. Koncepční rozhodnutí na podkladě odborné, nezávislé studie přísluší dle mého názoru až demokraticky zvolenému obecnímu zastupitelstvu města.

Porovnání koncepcí vytápění města:

1. Ekologie — spalováním zemního plynu vznikají oxidy dusíku, které zatím neumíme z kouřových plynů odstranit. Přitom, jak vyplývá z povolených koncentrací, zhoršují kvalitu ovzduší více, než oxidy síry. To se vztahuje na kotel K 5, zejména však na lokální plynové spotřebiče - kotlíky rodinných domků, WAWky, karmy. Naproti tomu je odpadní teplo ekologicky naprosto čisté!
2. Ekonomika provozu — značnou část nákladů na topení dotuje stát. Ten ale již před začátkem ropné krize ohlásil snížení, či odbourání těchto dotací. Do konce tohoto roku platíme za sovětskou ropu 7 dolarů za barel. Potom budou platit světové ceny, které se nyní pohybují na úrovni 30—40 dolarů za barel s prognózou dalšího zvýšení v souvislosti s krizí v Perském zálivu. Souběžně poroste pochopitelně i cena zemního plynu. Těžko odhadnout, jakou část výdělku budeme muset vynaložit od příštího roku na udržení tepla rodinného krbu. Pokud bude ale Kaučuk dodávat městu teplo na bázi zemního plynu, bude podle dnešních cenových relací nejméně o 100 % dražší než uhlí. Odpadní teplo je dosud likvidováno bez využití a tudíž pro Kaučuk neekonomicky. V případě jeho využití bude mít skutečnou cenu odpisu zařízení potřebného k jeho získání a distribuci. Potom bude záležitostí smlouvy, kolik si z rozdílu cen ponechá Kaučuk jako bezpracný zisk a jakou částí zvýhodní obyvatele města za poškozování životního prostředí. I kdyby Kaučuk prosadil cenu maximální, tj. primárního tepla z uhlí, nemůže na tom město prodělat. Těm, co zatím topí uhlím, odpadne obtížná manipulace s ním a popelem, ostatní ušetří rozdíl mezi cenami tepla ze zemního plynu a z uhlí.
3. Realizační náklady jsou odhadnuty u K 5 na 500 mil. Kčs, část (údajně polovinu) má hradit město. Z prostředků, které bude mít radnice k dispozici, to bude pravděpodobně dlouhá léta nemožné. U odpadního tepla je odhad nákladů na zařízení, potřebné pro jeho získání, odhadnout na

- 20 mil. Kčs. Město odebere cca polovinu ročního výkonu tohoto zdroje, zbytek může Kaučuk využít pro své potřeby, nebo prodat odběratelům.
4. Doba realizace je u K 5 závislá na získání (ušetření) potřebné částky, kterou zatím Kaučuk, ani město nemá. To odsune případnou realizaci na začátek příštího tisíciletí. U odpadního tepla je možno připojit první část města (Cukrovar) již pro příští zimu, v dalším roce se pak může připojit zbytek města. To vše záleží na tlaku, který obyvatelé města vyvinou na nové obecní zastupitelstvo a vedení Kaučuku, které by nemělo přehlédnout jasné ekonomické výhody tohoto řešení. Jsem přesvědčen, že využití odpadního tepla je pro podnik, město a okolí velkou šancí. Je však nutno okamžitě vypracovat nezávislou odbornou studii a zahájit přípravy na odzkoušení — ne přebírat neodborné názory exponentů totalitního komunistického režimu a jeho přísluhovačů, kteří dosud v našem městě i v Kaučuku spokojeně zastávají odpovědná místa.

Jaroslav Rieger

Vážení čtenáři,
uvítáme Vaše názory a stanoviska k oběma dopisům, které naše redakce dostala k otištění.

Pokud by Vám připadalo, že v našem Zpravodaji dáváme přednost některým stranám nebo hnutím v předvolební kampani, tak Vás musíme ubezpečit, že jsme vyzvali všechny zainteresované strany bez rozdílu, aby využily této možnosti k propagaci svých plánů. Bylo už jen na jejich zvážení, zda-li naši nabídku přijmou nebo ne.

Redakční rada

■ P r o v á d í m opravy a montáž elektroinstalací
a opravy elektrických spotřebičů

■ JOSEF DLUGOŠ Engelsova 646
Kralupy n. Vlt. II (naproti Domu služeb)

■ Objednávky budou přijímány v pracovní dny od 17—20 hod.
(písemně do schránky)

● ● ● Sžil se s citlivostí barev

S citem pro barvy se zřejmě narodil, nebo mu sudičky tento talent daly do kolébky. Už jako malý kluk byl okouzlen barevným světem a později spojil své srdce s paletou.

Ladislav Kuntoš, syn ze staré známé učitelské rodiny v Kralupech nad Vltavou, oslavil svou pětasedmdesátku (narozen 4. 7. 1915). Založil a vedl propagační oddělení podniku Kaučuk. Prošel Státní grafickou školou v Praze, kde se dostává do dobrých rukou k profesorům Konůpkovi a dr. Tondlovi. Pak už to nebylo daleko k tomu, aby mu bylo přičknuto grafik a malíř klidu o pohody. Svoje umění stále zdokonaluje. Zabývá se sice nejraději olejomalbou, ale nepohrdne ani temperou, kvašem či křídou. Miluje barvy krajiny od prvních rozpuků květů až po bílou přikrývku. Takový Podzim v Rusavkách, Snh na Kocandě, Cesta po dešti, Ríp a další obrazy, které už několikrát vystavoval, potvrdily, že Ladislav Kuntoš přírodu nejen obdivuje a miluje, ale že její krásu dokáže přenést na plátno. Svoje zkušenosti rád a nezištně předával i mládeži, vždyť za jeho vedení se asi 6 let scházival ve Slávil kroužek malířů-amatérů.

V době studií na kralupském gymnáziu dovedl stmelit malý estrádní soubor, který nesl jméno „Studio“. Kromě toho hrával i na některé hudební nástroje. Umění ho vždycky přitahovalo a lákalo. Stal se tedy kralup-

ským malířem. Zachycuje ve své tvorbě pomíjivost okamžiku, krásu rod-
ného kraje, něžnost květin a hlavně barevnou náladu. **Vojtěch Gloss**

U příležitosti životního významného jubilea Ladislava Kuntoše, malíře
Kralupska a Podřipska, pořádá od 27. října do 11. listopadu 1990 Kulturní
a společenské středisko v Kralupech nad Vltavou výstavu jeho obrazů.
Výstava je otevřena v malém sále společenského domu Vltava denně od
14 do 17 hodin.

● ● ● Mistr Josef Holub

Dne 15. listopadu 1990 uplyne 120 let od narození akademického malíře
Josefa Holuba, který byl z posledních žijících žáků prof. Julia Mařáka,
učitele krajinomalby.

Josef Holub se narodil 15. 11. 1870 ve Slaném jako třetí dítě v rodině
Františka Holuba, pozdějšího nájemce kantýny v Zákolanech. Po ovdovění
svého otce žil nějaký čas ve Slaném u strýce Michla. Když jednou šel se
starším bratrem ze Zákolan do Kralup nad Vltavou, učarovala mu řeka
Vltava, které zůstal věren až do pozdního stáří. V jedenácti letech odešel
opět do Slaného ke strýci, aby tu navštěvoval nižší gymnázium. Učil se
hrát na housle a láska k hudbě jej provázela vedle lásky k malování po
celý život.

Nové ovdovění a finanční těžkosti otce ovlivnily jeho další život a to
tak, že místo dalšího studia se šel učit malířem pokojů do Mělníka k Hof-
manovým. Jako učedník se dostal na zámek Libochovice, kde jej zaujaly
malby ak. malíře Josefa Navrátila, též slánského rodáka. Sen stát se malí-
řem se stal ještě silnějším. V Mělníku vychodil Josef Holub i pokračovací
školu pro učně. Po vyučení nastoupil jako dělník v Praze u malíře pokojů
Bohuslava, který také maloval kulisy pro Národní divadlo.

Přání stát se malířem — umělcem bylo stále silnější. V tu dobu byl je-
ho otec nájemcem hostince v Kralupech n. Vlt., v hostinci, kde se často
stavovaly kočující společnosti divadelních herců nebo herců hostujících
z Prahy v Kralupech. Otec Josefa Holuba se seznámil jednoho dne i s her-
cem Jindřichem Mošnou, který se znal osobně s profesorem krajinářské
školy Juliem Mařákem, působícím na malířské akademii v Praze, kterému
se svěřil se snem svého syna (toto se stalo někdy v listopadu či prosinci
1889). Herec Jindřich Mošna se usmál a dal otci Josefa Holuba svou navští-
venku, na kterou něco připsal pro profesora Mařáka. Za několik dnů po
tomto šťastném setkání zašel otec se synem na akademii do Rudolfiny za
profesorem Mařákem, tehdy rektorem malířské akademie.

Profesor Mařák nejprve přečetl vzkaz na navštívence, usmál se a podí-
val se na pár kreseb, které mladý Josef Holub s sebou přivezl a prohlásil,
že je sice již pozdě, neboť již začal školní běh, ale aby přišel Josef Holub
o pololeť a že se uvidí, co se dá dělat.

Josef Holub odešel s nadějí a dále pracoval jako dělník u firmy Bohu-
slav. Na akademii nastoupil k prof. Mařákovi v únoru 1890. V roce 1891
se již zúčastnil jubilejní výstavy (předtím se zúčastnil v r. 1890 školní vý-
stavy). Jubilejní 100leté průmyslové výstavy v Praze se zúčastnil J. Holub
jako nejmladší žák krajinářské školy prof. Mařáka třemi obrazy a všechny
prodal.

V rodině jsou zachovány práce z přijímacích zkoušek, kresby stromů
z Peruce a Šumava — Čertovo jezero (1890—1892). Jeho nejstarší zachova-
lou malbou je gratulace k svatbě starší sestry Elišky (akvarel je datován
24. ledna 1887). Ze školních let na akademii a před cestou na Černou Ho-
ru se zachovalo několik fotografií, jak mladého malíře J. Holuba, tak jeho

kolegů (fotografie, na které je Dvořák, Iljev, Czordák, Kalvoda, Plaške, Minařík, Lebeda, Kován a Krstev, je datována 1895 a je ze Zákolan).

17. února 1893 končí Josef Holub malířskou akademií a dostává absolutorium, ale zůstává dále na akademii u prof. Mařáka až do r. 1896, kdy odjíždí na stipendium. Stipendium c.k. ministerstva školství ve Vídni obdržel za umělecký projev, za stipendium si vybral Černou Horu, divokou, chudou, ale svobodnou slovanskou krajinu. Z této studijní cesty je nejznámější obraz *Lovčen*, který je v současné době v Národní galerii v Praze ve sbírce moderního umění.

Po návratu se žení 12. října 1899 s Boženou Jirasovou. Aby uživil manželku a později děti — dcery Antonii, Bělu, Evu a Hanu, dělá vše možné, neboť kumšt by jej neuživil. Postupně vyučuje hudbě — hře na housle, dělá písaře u soudu a na berním úřadě, hraje na pohřebních a bálech, o řepné kampani váží řepu a řízky, od 20. října 1898 si přivydělává i jako fotograf s úředně povolenou živností a to až do roku 1918.

První bydliště a ateliér v Kralupech měl akademický malíř Josef Holub v bývalé záložně (za druhé světové války rozbombardované), dalším bytem byl dům s průjezdem na Františku a to až do r. 1827, kdy byl dostavěn rodinný domek v Podháji v Arbesově ulici.

Josef Holub tvořil realisticky, ve své tvorbě zachycoval krajinu, a to nejen v Kralupech nad Vltavou a okolí, ale i na Broumovsku, Litomyšlsku, Českomoravské vrchovině, Kolínsku, v letech 1944–45 v Poděbradech, kde pobýval u dcery. Odtud se vrátil s manželkou opět do Kralup, kde dále tvořil až do r. 1952, kdy mu milovaná choť Božena zemřela. Po této tragické události jej dcera Eva, provdaná Šimová, odstěhovala k sobě do Kvasin u Rychnova n. Kněžnou, kde žil a pracoval až do své smrti 22. srpna 1957. Léta 1953–57 trávil tedy v rodině své dcery, se kterou si nejlépe rozuměl, neboť zdědila část jeho uměleckého talentu. Tvořil zde v krásném prostředí zámeckého parku a přírody podhůří Orlických hor. Obrazy rozjásalo slunce, zeleň rostlin a modř oblohy. Maloval skutečně až do konce života, naposledy držel štětec a paletu tři dny před smrtí.

V práci malíře zůstal Josef Holub věren realismu, který v něm prohloubil jeho učitel Julius Mařák, jehož odkaz zachovával do konce života. Věrnost přírodě i přátelům starší malířské generace a to, že nepřijal moderní či módní zobrazování reality přírody, způsobilo, že již ve 30. letech nebyl zván a připuštěn na výstavy, neboť jeho umění příliš kontrastovalo s tím, co začalo být módou dovezenou z Francie. Několik výstav v pozdějších letech nikdy nezabralo soubor reprezentující celý umělecký život od počátků po poslední nedokončený obraz, jehož dokončení zabránila smrt. Výstavy ukázaly jen obrazy z 30. let a starší. Nebyl zájem ukazovat tvorbu akademického malíře, mistra Josefa Holuba, neboť se příliš lišil od ostatní malířské tvorby současníků — modernistů, kterým byla mnohdy prokazována až přílišná pocta. Nebylo přílišného zájmu ze strany kompetentních činitelů uvést široké veřejnosti kontrasty tvorby a vyvolat otázku, kdo je v projevu srozumitelnější. Mistr Josef Holub byl malířem ryze českým, slovanským, vyrůstajícím v ryze českém a slovanském prostředí, na kterého nemělo vliv západní moderní umění, ovlivňující většinu umělců současníků. Uchýlení od realismu považoval malíř za úpadek nehodný pokračovatelů velkých učitelů mířících k dokonalosti projevu přírody a člověka, věřících, že umění má rozumět i ten nejprostší člověk, že umění má zobrazovat to, co všichni lidé znají, a to tak, aby to byli schopni i poznat. Nebyl miláčkem mocných, maloval pro lidi a prostí lidé mají nejvíce jeho děl a váží si jeho umění tam, kde je bezprostředně tvořil.

Byl prostý a přístupný každému jako nejprostší dělník i přes svůj nenapodobitelný talent proniknout do světa barev a tvarů.

Budiž čest jeho nehynoucí památce zůstávající navždy v jeho díle. Neobdržel žádných uměleckých poct, i když skutečnost, kterou tak kouzelně zachytil, ve svém malířském díle, bude ještě dalším generacím připomínat to, co již zaniklo vlivem stavebního ruchu.

František Šíma

SBOR PRO OBČANSKÉ ZÁLEŽITOSTI

Blahopřejeme našim spoluobčanům, kteří se dožívají v listopadu 1990 významných životních jubileí.

- 80 LET** Anna Rašková, M. Majerové 459/II
- 85 LET** Marta Janovská, Pražská 25/IV
Jaroslav Halada, Přemyslova 439/I
Josef Jasanovský, Revoluční 353/II
Marie Turečková, Mládežníků 672/II
Barbora Jílková, Kuzmínova 262/II
- 90 LET** Marie Pospíšilová, Zátíší 1009/I
Marie Bébová, Zátíší 1014/I
- 91 LET** Marie Nožičková, Hůrka 1043/I
- 93 LET** Růžena Vacková, M. Majerové 384/II

KULTURNÍ A SPOLEČENSKÉ STŘEDISKO

Telefon: 22827

- Od 26. října do 11. listopadu — malý sál

Výstava obrazů LADISLAVA KUNTOŠE

Otevřeno denně: 14—17 hodin. Vstupné 3,—, děti 1,— Kčs.

- Pátek 2. listopadu v 10 hodin

Nabídka pro děti, paní učitelky z družin, starší děti z mateřských škol!

STUDIO KAMARÁD

Využijte mimořádných dnů volna o „dušičkách“ a přijďte se svými dětmi k nám do společenského domu Vltava. Připravili jsme pro ně zábavný pořad, při kterém si budou moci nejen zazpívat známé písničky při kytáře, popovídat s účinkujícími, zatančit, ale zúčastní-li se zajímavých soutěží, získají i oblíbenou sladkou odměnu.

- **Sobota 3. listopadu od 14 hodin — velký sál**
Burza zboží všeho druhu
 Možnost výhodného prodeje i nákupu. Zájemci o stoly, hlaste se předem na adrese KaSS, 278 01 Kralupy n. Vlt., telefon UTO 0205 - 22827. Ke koupi i k prodeji věci nové i staré. Vstupné 5,— Kčs, děti zdarma.
- **Sobota 3. listopadu ve 20 hodin**
Diskoples Uvádí Zdeněk Vranovský.
- **Neděle 4. listopadu v 16 a 18 hodin**
Kursy tance — disko lekce
 Vyučuje Václav Dudkovec, diskotéku uvádí Jarda Šindler.
- **Pondělí 5. listopadu v 18 hodin**
 Zpěvák, o kterém se mluví — **MICHAL PENK** se skupinou **SING SING**
- **Čtvrtek 8. listopadu v 19.30 hodin**
SWINGOVÝ KONCERT ORCHESTRU GUSTAVA BROMA
 Poprvé u nás! Nenechte si ujít tuto mimořádnou příležitost a přijďte si poslechnout vynikající orchestr, který sklízí úspěchy nejen u nás, ale i v zahraničí. V letošním roce např. v Hertogenbushu v Holandsku, v Mnichově a Aschaffenburgu, v měsíci září v norském Oslu. S velikým ohlasem se všude setkala zejména obnovená premiéra jazzové mše, jejímž autorem je 1. trumpetista Jaromír Hnilička, a jejíž část soubor uvede i u nás.
 Platí abonentní vstupenky KPH, volné vstupenky v předprodeji.
- **Pátek 9. listopadu od 20 hodin**
 bude patřit rančerům, kovbojům, trampům a všem dalším příznivcům country hudby. Propukne pravý, nefalšovaný
COUNTRY BÁL
 se skupinou **TROSEČNÍCI** a jejich hosty.
 Výuka country tanců zajištěna. Uvítáme stylové oblečení!
- **Sobota 10. listopadu ve 20 hodin**
SEJDEME SE PŘI DECHOVCE
 K tanci a poslechu i pro dobrou pohodu hraje dechová hudba s. p. Kaučuk, kterou řídí Jožan Hlaváček.
- **Neděle 11. listopadu ve 14 hodin**



FESTIVAL HER PRO DĚTI



pokračujeme 3. představením, na které zveme malé i velké diváky.
Pohádka „O ANCE A PETROVSKÝCH“
 je vlastně pohádkou na ruby. Princezna Anka je sice unesena čertem Haramášem do loupežnického doupěte, ale místo, aby se bála a třásla, bojí se a třesou loupežníci.
 Pohádku zahraje soubor „Havlíček“ z Neratovic.
- **Neděle 25. listopadu ve 14 hodin**
 4. představení s názvem **SNĚHURKA, ZVÍŘÁTKA A SEDM MUZICKŮ**
 nastudoval divadelní soubor Scéna spolu s dětským kolektivem. Sněhurka bude krásná a čarodějnice, velice zlá. Přijďte se s námi trochu bát a trochu radovat.
Děti, nezapomeňte přinést na každou pohádku výkresy! Po představení můžete získat odměnu. A samozřejmě také přineste „Průkazku návštěvníka“ — dostanete opět další razítka — sluníčka!

- **Neděle 11., 18. a 25. listopadu v 19 hodin (18. v 18 hod.)**
Kursy tance a spol. výchovy — vyučovací lekce
- **Pondělí 12., 19. a 26. listopadu v 19 hodin**
Kursy tance a spol. výchovy — vyučovací lekce
- **Středa 14. listopadu v 9 a 10.30 hodin**
ČERT TO NEMÁ NIKDY LEHKÉ
Pohádka je zařazena do systému Mládež a kultura a určena žákům 3. a 4. tříd ZŠ.
- **Středa 14. listopadu v 19.30 hodin**
Jiří Just: Předpremiérová derniéra
Autor J. Just, tzv. ideologický diverzant se nesměl objevit v žádném hromadném sdělovacím prostředku. O tom, jak se s tím vypořádal — a to po svém, s humorem, zobrazuje jeho hra Předpremiérová derniéra. Pro útočný humor, ale i tragiku všeho, co jsme prožívali do listopadu 1989, si vybral osobu povolnou — **herce VÁCLAVA POSTRÁNECKÉHO**, kterému svěřil hlavní úlohu.
Můžeme ubezpečit všechny, kteří se rozhodnou k návštěvě Předpremiérové derniéry, že se budou v hledišti hlasitě smát! A to nejen z osvo-
bodivé radosti, že už je to všechno za námi.
- **Čtvrtek 15. listopadu v 18 hodin — malý sál**
Slavnostní zahájení výstavy akademický malíř — JOSEF HOLUB
Souborná výstava uměleckého díla od počátku tvorby až po poslední nedokončený obraz. Potrvá od 16. do 30. 11. 1990.
Otevřeno denně od 14—17 hodin. Vstupné 3,— Kčs, děti 1,— Kčs.
- **Pátek 16. listopadu od 19 hodin**
Zadáno pro Romskou občanskou iniciativu města Kralup n. Vlt.
Taneční zábava
- **Sobota 17. listopadu ve 20 hodin** **DISKOPLES**
Uvádí Petr Kříček, host: hudební skupina Eso.
- **Úterý 20. listopadu v 19 hodin — malý sál** **PERU — země Inků**
Hovoří a diafony uvádí RNDr. Drahomíra Kukalová, CSc. z Hvězdárny a planetária hl. města Prahy.
- **Pátek 23. listopadu od 15 hodin**
Zadáno pro MěNV — zasedání volební komise
- **Sobota 24. listopadu od 7 do 21 hodin**
Zadáno pro volby do zastupitelských orgánů našeho města
- **Úterý 27. listopadu v 18.30 hodin**
Lidská práva z pohledu křesťanství Referuje: děkan Dušan Řezanina
- **Úterý 27. listopadu ve 20 hodin**
PŘEJETE SI FOTO? Uvádí Magdalena Dietlová.
Zábavně-debatní program, při kterém se diváci setkají se známými osobnostmi a také s lidmi zajímavými, jejichž tváře neznají. Dozví se spoustu zajímavých informací o přítomných hostech, jak z jejich profese, tak trochu i z jejich osobního života a další aktuality z politiky či společnosti.

V pořadu vystupují:

- populární herečka — Věra Galatíková
- zajímavá osobnost — spisovatel Radek John
- zpěvák — Karel Černoch
- miss — jedna z finalistek MISS Československo — Petra Hakenová
- host na telefonu — předem je dohodnuto, že doma u telefonu budou čekat známé osobnosti. Diváci zvolí jednu z nich, které bude M. Dietlová telefonovat v průběhu programu.

Pořad budou moci diváci formovat sami a to položením otázek přítomným aktérům prostřednictvím lístků, které mohou o přestávce vyplnit. Těšíme se na hromadné objednávky.

■ **Středa 28. listopadu v 16 hodin**

SNĚHURKA, ZVÍŘÁTKA A SEDM MUŽÍČKŮ — repríza

V režii M. Čížkové nastudovali členové divadelního souboru Scéna a dětského dramatického souboru Pajduláci.

■ **Čtvrtek 29. listopadu v 9 a 10.30 hodin DVA MILOVANÍ**

další z pořadů v systému Mládež a kultura, určený tentokrát dětem z 5. a 6. tříd ZŠ.

Literárně hudební pořad z díla českých klasiků Jana Nerudy a Bedřicha Smetany.

■ **Pátek 30. listopadu v 19 hodin**

Velká video diskotéka Jiřího Vaníčka

Videoklipy z celého světa — nejnovější hity



Telefon: 224 31

- **Čtvrtek 1. listopadu od 14.00 hod. v Klubu mládeže**
Promítání diapositivů z cest našich důchodců za příbuznými do Kalifornie, Austrálie a Kanady.
- **Čtvrtek 1. listopadu ve 20.00 hod. v kině Střed**
Představení pro členy FK — „MISS ARIZONA“
Hrají: Marcello Mastroianni, Hana Schygulleová aj.
Životní příběh varietních umělců — majitelů budapeštského nočního podniků do jejichž života zasáhla válka.
- **Středa 7. listopadu od 8.00 hod. v Odborovém klubu**
„BURZA DĚTSKÉHO OŠACENÍ“
- **Čtvrtek 15. listopadu od 14.00 hod. v Odborovém klubu**
Odpoledne pro Klub důchodců — „Volíme obecní zastupitelstvo“
- **Sobota 17. listopadu od 8.00 hod. v Odborovém klubu č. 17**
„BURZA AKVARISTŮ“
- **Čtvrtek 29. listopadu v 19.45 hod. v kině Vltava**
Představení pro členy FK Režie: Paolo a Vittorio Tavianiové.
„Dobrý den Babylónie“ — Itálie-Francie-USA 1986
Osudy autorů dekorací slavného filmu němčiny „Intolerance“.

- **Výstavy:** Autorská fotovýstava — „Jiří Chadima“
Fotovýstava (místnost č. 22) — „Loučení s totalitou“

● ● ● **K-KLUB**

Telefon: 222 09

- 1. čtvrtek ve 14.00 hod. — POSEZENÍ — Promítání diapozitivů z cest našich důchodců za příbuznými do Kalifornie, Austrálie a Kanady
- 2. pátek ve 20.00 hod. — SENIOR KLUB — Diskotékový pořad uvádí Radek Malý
- 3. sobota ve 20.00 hod. — PETROVO POP ŠOU — Diskotéka Petra Kříčka
- 7. středa v 18.00 hod. — DISKO S TEBOU — Diskotékový pořad Jiřího Chaluse
- 9. pátek ve 20.00 hod. — SENIOR KLUB — Diskotékový pořad uvádí Radek Malý
- 10. sobota ve 20.00 hod. — PETROVO POP ŠOU — Disko Petra Kříčka
- 14. středa v 18.00 hod. — DISKO S TEBOU — Diskotékový pořad Jiřího Chaluse
- 16. pátek ve 20.00 hod. — SENIOR KLUB — Diskotékový pořad uvádí Radek Malý
- 17. sobota ve 20.00 hod. — OD 20 DO 50 — Hudební pořad pro starší uvádí Viktor Voljanskij — kapacita 80 míst
- 21. středa v 16.00 hod. — KLUB 8 — Zábavný pořad Jiřího Chaluse — Hostem pořadu Petra Zámečnicková
- 23. pátek ve 20.00 hod. — SENIOR KLUB — Diskotékový pořad uvádí Radek Malý
- 24. sobota ve 20.00 hod. — PETROVO POP ŠOU — Disko Petra Kříčka
- 28. středa v 19.00 hod. — WEDNESDAY COUNTRY CLUB — Pravidelné country středy — hudební profily skupin SOKU a COUNTRY SWING
- 30. pátek ve 20.00 hod. — SENIOR KLUB — Diskotékový pořad uvádí Radek Malý



KINO VLTAVA

- Hraje denně: v 17.15 a 19.45 hodin
 - Předprodej: denně od 15.15 do 20 hodin.
- Nové telefonní číslo: 21101
- sobota od 13.15 hodin, neděle a svátky od 12 hodin.

Uvádí pravidelná představení pro mládež: neděle a svátky v 15.00 hod.

- | | |
|--------------------------------------|----------------------|
| 4. Zrada a pomsta — ČLR | 11. Vinnetou I — SRN |
| 18. Poklad na Stříbrném jezeře — SRN | |
| 25. Vinnetou - Rudý gentleman — SRN | |

Pravidelná dětská představení: neděle a svátky ve 13.15 hodin

- | | |
|--------------------------|---------------------------------|
| 4. Kamarád kapříků — ČR | 11. Poklad rytíře Miloty — ČR |
| 18. Ztracená smůla — NDR | 25. Pohádka o Koblížkovi — SSSR |

2.—7. 11. holandský film — č.v.

FANTOM AMSTERODAMU ●

Vyšetřování bestiálních vražd uprostřed holandského hlavního města.

23.—26. 11. americký film — č.t. **ROLLING STONES** ♦
Sestřih čtyř koncertů světoznámé hudební skupiny.

28.—29. 11. sovětský koprodukční film — č.v.
DOBRODRUŽSTVÍ QUENTINA DURWARDA ♦
Historický film na motivy románu Waltera Scotta. Režie: Sergej Tarasov.

30. 11.—2. 12. italský film — č.v. **ŠERIF A MIMOZEMŠTAN II**
Bud Spencer a malý posel z jiné planety opět v akci. Režie: Michele Lupo.

! NEPŘEHLÉDNĚTE !

● C O N Z U L T I N G ●

sdržení poradců a znalců v oblasti podnikání, ve spolupráci
s KaSS a Svazem podnikatelů v Kralupech n. Vlt. připravily

**II. pokračování semináře o soukromém podnikání,
tentokrát z oblasti daňové politiky.**

Diskusní blok bude zaměřen na nové daňové zákony a otázky
s tím spojené.

Předpokládaná délka akce od 16.00—21.00 hodin.

Poplatek ve výši 50,— Kčs můžete uhradit složenkou před akcí,
nebo přímo na akci, která se koná

V ÚTERÝ 4. prosince ve velkém sále SD Vltava.

Vydává Městský národní výbor v Kralupech nad Vltavou. Zodpovědná re-
daktorka Věra Pavlová - tel. 22827, grafická úprava M. Karhanová.
Poveleno ONV Mělník pod č. 320616887. Cena: 2,— Kčs

Změna programu KaSS, ZK odborů Kaučuk a kin vyhrazena.
Vytřel Tiskařské závody státní podnik, provoz 79 Kralupy n. Vlt., Zápatockého třída 551

Uveřejněné příspěvky nemusí vyjadřovat názory redakční rady Zpravodaje.